

- Toiles -

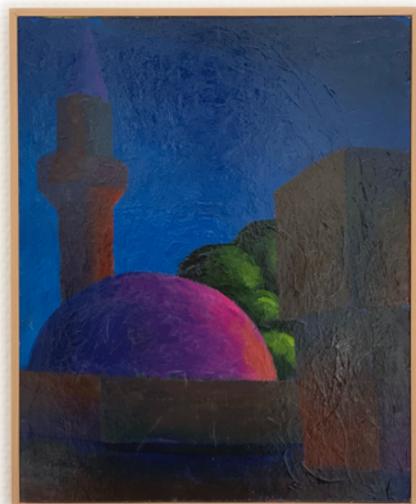


L'Etna visto da Taormina | 1992

Huile sur toile marouflé sur carton

10 x 20 cm (32 x 45 cm sous cadre musée d'origine)

Signé et daté au verso | Certificat délivré par Archivio Salvo n. S1992-29



Minareto (Notturmo) | 1991

Huile sur toile marouflée sur carton

30 x 25 cm (+ cadre/caisse musée ad hoc amovible)

Signé et daté au verso | Certificat d'authenticité original de l'artiste sur photo argentique

- Dessins -



Senza Titolo | 2000

Stylo bille sur papier

29,5 x 20,5 cm (45x 35 cm cadre musée)

Signé et daté au recto | Certificat délivré par Archivio Salvo N. SD 2000-2



Senza Titolo

Feutre sur papier

21 x 15,5 cm (42 x 32 cm cadre musée)

Signé au verso | Certificat délivré par Archivio Salvo N. SD 0000-2



- Sérigraphies et gravures -



Senza Titolo | 1987

Sérigraphie 16 couleurs

77 x 64 cm (100 x 70 cm encadrée)

Edition de 40 exemplaires numérotés et signés au recto (exemplaire V / XL)



Paesaggio

Gravure à l'eau-forte et aquatinte

60 x 80 cm (encadrée)

Edition de 100 exemplaires numérotés et signés au recto





Marzo

Gravure à l'eau-forte et aquatinte

80 x 60 cm (encadrée)

Edition de 100 exemplaires numérotés et signés au recto

● SOLD



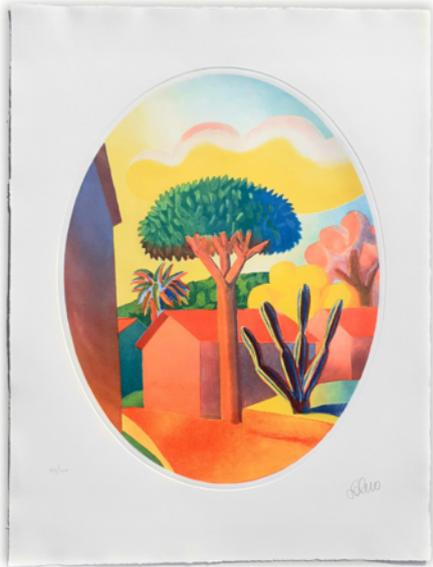
Nevicata

Gravure à l'eau-forte et aquatinte

60 x 80 cm (encadrée)

Edition de 100 exemplaires numérotés et signés au recto





Uno strano cocktail

Gravure à l'eau-forte et aquatinte

80 x 60 cm (encadrée)

Edition de 100 exemplaires numérotés et signés au recto



Il Minareto

Gravure à l'eau-forte et aquatinte

80 x 60 cm (encadrée)

Edition de 100 exemplaires numérotés et signés au recto

